



DSM-48LAN

Best.-Nr.: 0255770

PRODUKTINFOS

DSM-48LAN und DSM-26LAN

sind hochleistungsfähige, professionelle, digitale Lautsprechermanagement-Systeme mit modernsten DSP-Prozessoren und Digitalwandlern.

Diese Systeme vereinen die Komponenten aktive Frequenzweiche, parametrischer Equalizer, Delay, RMS-Compressor und Peak-Limiter in einem Gerät. Damit sind sie mächtige Werkzeuge, um alle wichtigen Funktionen, die für ein optimales Lautsprechermanagement in der Beschallungstechnik oder der Entwicklung von aktiven Lautsprechersystemen notwendig sind, zu steuern.

Alle Funktionen und Einstellungen können für die Ein- und Ausgangskanäle variiert werden. Die Bedienung erfolgt direkt am Gerät oder mittels der intuitiven, grafischen Benutzeroberfläche auf die per PC, MAC oder iPad zugegriffen werden kann. Eine Verbindung wird über USB, LAN oder WLAN (Anschluss an einen Router erforderlich) hergestellt. Die DSP-Software ist kompatibel zu den Geräten MEGA-DSP, DSM-26LAN, DSM-48LAN und STA-1000DSP.

Digitales Lautsprechermanagement-System

- 4 analoge Ein- und 8 analoge Ausgänge (XLR, symmetrisch)
- 1 x AES/EBU-Digitaleingang, stereo
- DSP 64 Bit, 96 kHz Sample-Rate
- Dynamikumfang > 118 dB
- Latenz-Zeit 0,64 ms
- Routing per Fader für beliebiges Routing der Eingänge auf die Ausgänge Grafische Benutzeroberfläche, PC-Editor-Software (Geräte werden automatisch erkannt)
- 80 Benutzer-Presets speicherbar
- Fernbedienung über USB oder TCP/IP-LAN
- Dot-Matrix-Display mit 2 x 16 Zeichen
- VU-Meter mit 4 LEDs pro Kanal, Pegelanzeige und Peak
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

Eingang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
- Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute

Ausgang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
- Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute
- Routing-Fader als Routing-Mix zur Pegelanpassung
- Phase schaltbar (Invert, 180°)

proaudio.de 04/2015

„Für viele Anwendungen im Bereich der Beschallung von Räumen und kleinen Sälen dürfte schon ein einzelner DSM-26LAN ausreichen aber die Möglichkeiten mehrere DSM-48LAN auch im Verbund zu betreiben, gestattet es auch, sehr große Beschallungskonzepte mit Hilfe der DSM-Serie zu realisieren. Ein großer Pluspunkt ist die einfache Handhabung. Die Bedienung ist strukturiert ausgeführt und weitgehend selbsterklärend. Dank der iOS App kann man auch beim Soundcheck eine Optimierung des Klangs direkt im Zuschauerbereich durchführen. Es ist alles das Vorhanden was man erwartet und Vieles darüber hinaus, was sonst nur deutlich teurere Controller bieten.“

Tools4music 03/2015

„Erneut überzeugt mich das Bremer Handelshaus mit einem Produkt auf Top-Level. Der IMG Stage Line DSM-48LAN ist ein empfehlenswerter Controller. ... eignet sich für Mehrwege-Monitor-Anwendungen, aktives PA-Management, Zonenverteiler im Installationsgeschäft und letztlich dank guter Messwerte für uneingeschränktes High-End-Audio im Heimbereich.“

Bitte beachten Sie:

32-Bit-Anwendungen, einschließlich der aktuellen Version des DSP-Controllers, werden unter der MacOS-Version 10.15 (Catalina) nicht unterstützt. Die Controller-Software wird derzeit für 64-Bit-MacOS Catalina optimiert. Nutzer früherer MacOS-Versionen sowie Windows-Anwender sind von dieser Umstellung nicht betroffen.

Weitere Informationen bezüglich des Übergangs zur 64-Bit-Technologie finden Sie in der Ankündigung von Apple.

TECHNISCHE DATEN

DSM-48LAN

Art	Digitales Lautsprechermanagement-System
Frequenzbereich	10-40000 Hz
Eingangssignal	max. 11 V
Ausgangssignal	max. 4 V
Störabstand	> 110 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2,17 kg
Eingänge	4 x XLR, sym. 1 x AES/EBU, stereo
Ausgänge	8 x XLR, sym.
Sonstiges	USB, LAN