



MPX-4PA

Best.-Nr.: 0202070

PRODUKTINFOS

3-Zonen-Mischer

- 3 Zonen mit beliebiger Routing-Möglichkeit aller Eingangskanäle
- XLR- und Cinch-Zonenausgänge
- 6 Eingangskanäle (4 Stereowege, 2 Mikrofonwege)
- Beide Mikrofonwege nur gemeinsam routbar
- Versenkte Vorverstärkungsregler (Gain) für alle Eingangskanäle
- Mikrofonwege mit 2-fach-Klangregelung, Talkover und PAD-Schalter
- Stereo-Kanäle umschaltbar 2 x Phono/Line und 2 x Line/Line
- Zonenausgänge mit 3-fach-Klangregelung, LED-Pegelanzeige der Stereosumme, Balanceregler, Vorhören (PFL) und Mono/Stereo-Umschaltung
- Regelbarer Kopfhörerausgang mit Vorhören (PFL) der Stereo-Eingangskanäle und der Zonen-Ausgänge
- Anschluss für Schwanenhalsleuchte GNL-204

TECHNISCHE DATEN

MPX-4PA

| | |
|-----------------|----|
| Anzahl Kanäle | 6 |
| Anzahl Eingänge | 12 |

MPX-4PA

| | |
|-----------------------------|--|
| Mic-Eingang | 1,5 mV, 2 x 6,3-mm-Klinke |
| Line-Eingang | 150 mV, 5 x Cinch L/R |
| CD-Eingang | 150 mV, 1 x Cinch L/R |
| Phono-Eingang | 3 mV, 2 x Cinch L/R |
| Master-Ausgang | 1 V/600 Ω , 3 x 3-Pol-XLR L/R, 3 x Cinch L/R |
| Kopfhörer | $\geq 8 \Omega$, 1 x 6,3-mm-Klinke |
| Schwanenhalslampe | 12 V/0,75 W, 1 x BNC |
| Frequenzbereich | 20-20000 Hz |
| Klirrfaktor | 0,1 % |
| Störabstand | 61 dB, unbewertet |
| Klangregelung Tiefen | +12 dB, -12 dB/50 Hz |
| Klangregelung Mitten | +12 dB, -12 dB/1 kHz |
| Klangregelung Höhen | +12 dB, -12 dB/10 kHz |
| Talkover | -16 dB |
| Stromversorgung | ~ 230 V/50 Hz/20 VA |
| Netzspannung | ~ 230 V |
| Netzfrequenz | 50 Hz |
| Leistungsaufnahme Betrieb | 20 VA |
| Zul. Einsatztemperatur | 0-40 °C |
| Breite | 482 mm |
| Höhe | 177 mm |
| Tiefe | 105 mm |
| Höheneinheiten HE | 4 |
| Gewicht | 4 kg |
| Verpackungsmaße (B x H x L) | 0,215 x 0,15 x 0,52 m |
| Bruttogewicht | 5,02 kg |
| Nettogewicht | 4,075 kg |