

DADC-144DT

Best.-Nr. 25.7910

482mm
19"



4-Kanal-Dante®-Transceiver

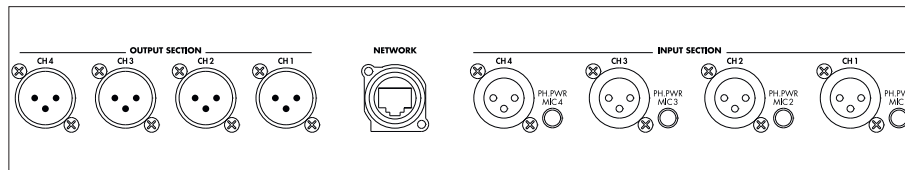
- 4 analoge XLR-Audio-Eingänge
- 4 analoge XLR-Audio-Ausgänge
- 4-Kanal-Dante®-Eingang/Ausgang (EtherCon/RJ45)
- Pegel der analogen Ein- und Ausgänge über versenkte Potentiometer einzeln regelbar
- 48-V-Phantomspannung pro Analog-Eingang zuschaltbar
- Mute-Funktion pro Analog-Ausgang
- Kombination der Dante®-Quellen und Dante®-Receiver per Software möglich



- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Signal, Peak, Network Link, Network Act und Power
- Metallgehäuse
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

Modell	DADC-144DT
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangssignal	max. 2,3 V
Eingangsempfindlichkeit	5,7 mV-2,3 V
Verstärkung	0,2-5,2x
Phantomspannung	48 V
Störabstand	> 90 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44,5 x 238 mm, 1 HE
Gewicht	3,3 kg



DTTA-2

Best.-Nr. 25.7890



Dante®-I/O-Box zur Umwandlung von analogen Audio-Signalen in Dante®-Streams

- 2 x Mikrofon/Line-Eingang (XLR, sym.)
- 1 x Aux-Eingang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- 1 x Dante®-Ausgang (EtherCon/RJ45)
- 1 x Monitor-Ausgang (3,5-mm-Stereo-Klinke) mit 56-dB-Übersprechdämpfung zum Eingangssignal
- Verstärkung über versenkte Potentiometer regelbar (0-60 dB)
- Einzeln schaltbare 12-V-Phantomspannung für die Eingänge
- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Aussteuerung, PoE, externes Netzteil und Link

- Metallgehäuse
- Stromversorgung über PoE oder optional erhältliches Netzteil
- Abmessungen 81 x 45 x 153 mm
- Gewicht 400 g

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	DTTA-2
Stromversorgung	PoE oder = 12 V/500 mA
Abmessungen	81 x 45 x 153 mm
Gewicht	351 g
Anschlüsse	2 x XLR, sym. (In 1, In 2), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Aux-Eingang), 1 x EtherCon/RJ45 (Dante®-Ausgang), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Monitor-Ausgang)
Sonstiges	12-V-Phantomspannung, Eingangsempfindlichkeit: 5 mV-4 V/18 kΩ

DTRA-2

Best.-Nr. 25.7880



Dante®-I/O-Box zur Umwandlung von Dante®-Streams in analoge Audio-Signale

- 1 x Dante®-Eingang (EtherCon/RJ45)
- 1 x Aux-Eingang (3,5-mm-Stereo-Klinke)
- 2 x Audio-Ausgang (XLR, sym.)
- 1 x Monitor-Ausgang (3,5-mm-Stereo-Klinke) mit 60-dB-Übersprechdämpfung zum Eingangssignal
- Ausgang über versenkte Potentiometer regelbar (0-15 dBu)
- Einzeln schaltbarer Rauschgenerator für die Ausgänge
- Encoding/Decoding: 16/24/32 Bit
- Sample Rates: 44,1/48/88,2/96 kHz
- Frequenzbereich: 20-20000 Hz
- LED-Anzeige für Aussteuerung, PoE, externes Netzteil und Link

- Metallgehäuse
- Stromversorgung über PoE oder optional erhältliches Netzteil
- Abmessungen 81 x 45 x 153 mm
- Gewicht 400 g

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.



Modell	DTRA-2
Stromversorgung	PoE oder = 12 V/500 mA
Abmessungen	81 x 45 x 153 mm
Gewicht	350 g
Anschlüsse	1 x EtherCon/RJ45 (Dante®-Eingang), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Aux-Eingang), 2 x XLR, sym. (Out 1, Out 2), 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinke (Monitor-Ausgang)
Sonstiges	Rauschgenerator