

## DRM-884

Best.-Nr. 17.6940



### Audio-Matrix-Router

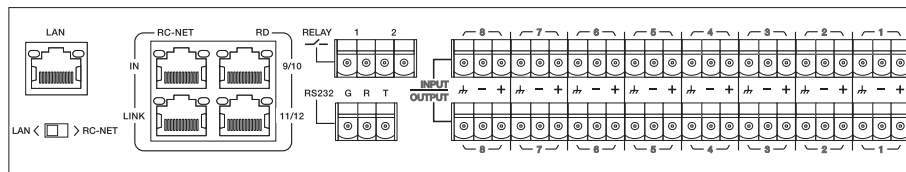
- 8 analoge Eingänge und 8 analoge Ausgänge
- 4 digitale Eingänge und 4 digitale Ausgänge
- Zusätzliche 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge über optional erhältliches Dante®-Modul DRM-884DTM
- DSP für Ein- und Ausgänge, Regelung über Software
- Bis zu 32 Kommandomikrofone DRM-884RC anschließbar
- Wandmodule DRM-884IOP, DRM-884VP und DRM-884VP als Fernbedienung anschließbar
- Link-Funktion für mehrere Audio-Matrix-Router DRM-884



- LCD-Anzeige für Geräteinformationen
- LED-Status-Anzeige
- LED-Anzeige für Clip und Signal pro Ein- und Ausgang
- 482-mm-Rackeinbau (19")

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10 oder MacOS X

Modell	DRM-884
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Eingangsimpedanz	2,6 kΩ (Mic), 5,1 kΩ (Line)
Ausgangsimpedanz	200 Ω
Phantomspannung	48 V
Kanaltrennung	110 dB
Klirrfaktor	< 0,01 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz
Abmessungen	482 x 44 x 270 mm, 1 HE
Gewicht	4,22 kg
Eingänge	Schraub-Klemm-Terminals
Ausgänge	Schraub-Klemm-Terminals
Sonstiges	5 x RJ45



## DRM-884DTM

Best.-Nr. 17.6950



**Dante®-Modul** zur Einbindung des Audio-Matrix-Routers DRM-884 in ein Dante®-Netzwerk.

- Audio-Übertragung über Ethernet mittels Dante®-Protokoll
- 8 digitale Eingänge und 8 digitale Ausgänge
- Einfache Signalsteuerung über Netzwerktechnik

- Mini-PCI Steckkarte
- Anschlüsse: 2 x RJ45

Systemvoraussetzungen: Windows\* 7/8/10 oder MacOS X



Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

## DSM-48DT

Best.-Nr. 25.7790

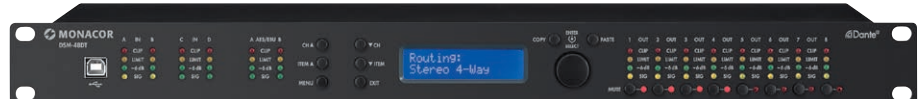


**Digitales Lautsprechermanagement-System** mit Dante®-Modul

- 4 analoge Ein- und 8 analoge Ausgänge (XLR, symmetrisch)
- AES/EBU-Digitaleingang, stereo
- 2 Dante®-Kanäle
- DSP 64 Bit, 96 kHz Sample-Rate
- Dynamikumfang > 118 dB
- Latenz-Zeit 0,64 ms
- Routing per Fader für beliebiges Routing der Eingänge auf die Ausgänge
- Audio-Übertragung über Ethernet mittels Dante®-Protokoll
- Grafische Benutzeroberfläche, PC-Editor-Software (Geräte werden automatisch erkannt)
- 80 Benutzer-Presets speicherbar
- Fernbedienung über USB oder TCP/IP-LAN
- Dot-Matrix-Display mit 2 x 16 Zeichen
- VU-Meter mit 4 LEDs pro Kanal, Pegelanzeige und Peak
- 482-mm-Rackeinbau (19"), 1 HE

### Eingang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB



- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
- Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten
- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute

### Ausgang (Angaben pro Kanal)

- Gain: -48 dB bis +12 dB
- 10 parametrische Equalizer mit je 8 Filtertypen
- 2 Frequenzweichen mit Butterworth-, Linkwitz-Riley- und Besselfilter sowie individuell erstellbaren Filtertypen von 6-24 dB/Okt
- Delay umschaltbar zwischen Zeit (ms) und Entfernung (m): maximal 2000 ms in Schritten von 10 µsec oder maximal 686 m in 3,4-mm-Schritten

- Limiter Threshold von -48 dBu bis +24 dBu
- Compressor Release Time 10 dB/s bis 100 dB/s
- Mute
- Routing-Fader als Routing-Mix zur Pegelanpassung
- Phase schaltbar (Invert, 180°)

Systemvoraussetzungen Dante®: Windows\* 7/8.1/10 oder MacOS 10.9.5/10.10.5/10.11

Das Markenzeichen Dante® sowie die ggf. in diese Produkte integrierte Dante®-Software wurden lizenziert von der Audinate Pty Ltd.

Modell	DSM-48DT
Frequenzbereich	10-40000 Hz
Eingangssignal	max. 11 V
Ausgangssignal	max. 4 V
Störabstand	> 110 dB
Klirrfaktor	< 0,005 %
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/15 VA
Abmessungen	482 x 44 x 185 mm, 1 HE
Gewicht	2,3 kg
Eingänge	4 x XLR, sym. 1 x AES/EBU, stereo 1 x RJ45 (LAN)
Ausgänge	8 x XLR, sym.
Sonstiges	USB, LAN

